

LA UNIÓN DEMOCRÁTICA

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Alicante, 1'50 pesetas al mes. —
En los demás puntos, 5'10 trimestre.
Fuera de España, 10 id. id. — Pago
anticipado. — Número suelto, 5 centi-
mos. — Atrasado, 10 id.

DIARIO POLITICO, Y DE INTERESES MATERIALES

Organo oficial del partido Republicano Progresista de la Provincia

(TELEFONO NUMERO 181)

PUNTOS DE SUSCRIPCION

En la redacción y Admón., San Il-
defonso 6, 2.º. — No se devuelven origi-
nales, aun cuando no se publiquen. —
Todas las reclamaciones y correspon-
dencia, al Propietario, Director y Ad-
ministrador, D. RAFAEL SEVILA.

FRATERNIDAD REPUBLICANA

Siempre hemos sido partidarios de la Unión Republicana; de la fraternidad entre los que comulgan en una misma iglesia. No impide que nos llamemos republicanos progresistas para que amemos a nuestros afines en creencias.

De un lado las instituciones, que detentan la soberanía de la nación; de otro el pueblo, que trata de reivindicar esa soberanía y de fundar el gobierno del pueblo, por el pueblo, sin poderes hereditarios e irresponsables, sin Parlamentos falsificados, sin la reacción jesuítica corrompiéndolo, y viéndolo todo.

Se aproxima el 11 de Febrero, fecha memorable para todo buen republicano, y en ese día hay que renunciar a las idénticas maneras de sentir y pensar, cambiar impresiones, hablar de política actual y deducir las naturales consecuencias de las premisas que se sienten.

Los republicanos progresistas celebraremos el 11 de Febrero con una reunión patriótica, con un momento de lazo, si así se acuerda, en unión de los que quieren la Unión Republicana pactada y subsistente.

En esa reunión se hablará de todo, menos mal de ningún republicano. Eso no, porque no debe ser. Eso no será. Que cada cual siga el derrotero que crea más conveniente. A resulti-
do de la fraternidad republicana coope-
rarán con la elocuencia de sus discursos todos los oradores. Estamos de ello seguros. Todos los políticos serios reconocen que es la hora de acabar con rencillas y antagonismos entre los republicanos.

En cuanto a LA UNION DEMOCRATICA sean cualesquiera las dificultades que se le presenten, los actos con que se retenda adelante, seguirá siempre luchando por el pueblo, por la justicia y por la República, altos intereses que no olvidaremos jamás.

Humildes como sin nuestro concurso pueden darse perfecta mente ciertas gentes. Es cierto: lo reconocemos de buena fe. Poco, valemos y si hemos luchado contra la monarquía cuando otros vacilaban y se retiraban, ya la tiene de particular. Cumplimos nuestra obligación y pagados estamos con la tranquilidad de nuestra conciencia honrada.

La vaguedad excesiva de lo propuesto por unos y la rigidez extrema de lo exigido por otros, reconocen por causa dos conceptos equivocados. Es uno, la confusión de los ideas: la de unión y la de desaparición de los actuales partidos republicanos, que son completamente distintas.

Es el otro, de que la unión de los partidos ha de significar lo que no significa, lo que no significará jamás; es a saber: completa y absoluta conformidad de ideas, de aspiraciones, de tendencias, de todo; movimiento autónomo a la voz de mando de una Junta local, vida exclusiva y únicamente colectiva, incondicional, renuncia a la conciencia y de criterio individual; el olvido de programas, de acuerdos, de dolores y alegrías. Luchamos los partidos republicanos como

Castelar licenció el suyo y que cada cual se arregle como pueda y sepa.

Y hay que decirlo de una vez; si es esa la unión que se desea, renunciemos para siempre a buscarla; esa unión ni existe hoy ni existirá nunca.

La generalidad del público, a quien no se le ha facilitado hasta ahora los medios de formar por sí mismo un juicio acerca de la Unión Republicana, cree muchas cosas que no son ciertas, y es menester ir haciendo luz.

A propósito de este asunto, bueno será repetir que estamos siempre al lado del pueblo, y que serviremos siempre los intereses del partido republicano.

Seamos licitos al llegar aquí, dar punto a esta primera parte de nuestro trabajo y dejar sentadas estas premisas que consideramos necesarias para dirigimos después a todos los republicanos verdaderos, sin exclusiones injustas, no mortificando a nadie en su amor propio sin apasionadas excepciones, y someter a su examen imparcial y a su recto juicio todo nuestro pensamiento.

Por hoy basta con esto y co-
repetir que LA UNION DEMOCRATICA está donde estaba, y no faltará a ninguno de los compromisos, obedeciendo a los mandatos de su conciencia, a la seriedad que revisten sus actos, y sobre todo a la significación que tiene en la Asamblea Republicana progresista de la que forma parte.

CAMPO REPUBLICANO

La Junta Central de Unión Republicana, ha celebrado sesión importante en casa del Sr. Esquerdo, nuestro ilustre Jefe.

Por unanimidad se acordó solemnizar el próximo 11 de Febrero con un gran "meeting" en Madrid, al que se convoque a todos los republicanos y excitar a las provincias para que en ese mismo día celebren grandes reuniones que sirvan de expresión de la voluntad del pueblo republicano, y de revelación de su decisión para instaurar la República, como solución nacional para los males de la patria. A este objeto, la Junta Central decidió también redactar una circular dirigida a todos los republicanos españoles, animándoles para la realización de actos análogos que exterioricen por modo claro y terminante sus deseos y su voluntad.

El ilustre periódico republicano centralista de Madrid "La Justicia", comentando estos acuerdos, dice, que se felicita de la decisión de la Junta Central, pues con ella se revela que la Unión Republicana no muere, antes bien, más se fortifica, estrecha e intimiza entre todos los republicanos españoles.

Por nuestra parte declaramos que somos fieles observadores de la disciplina del partido y reconocemos la autoridad de la Junta Directiva de gran partido republicano progresista, la del ilustre Jefe Doctor Esquerdo, y acatamos los acuerdos de la Asamblea Soberana.

Somos, pues, republicanos progresistas, sin vacilaciones ni debilidades.

LA UNION DEMOCRATICA lo declara así una vez más y cuantas sean menester para que nadie se llame a engaño.

Si momento oportuno es el presente para atajar el mal alzando la voz en pro de los fines de la idea, como en otras ocasiones difíciles se alzó con idéntico objeto. El contagio se ha generalizado lo bastante para temer sus resultados; y a los consecuentes y leales, cumple combatir con objeto de evitarlos en interés del porvenir de la patria. No haya miedo de que titubemos, ni de que caigamos en extravíos deplorables. La atmósfera en que vivimos es tan refractaria a ellos, que si antes hubo necesidad de contener los arrebatos de la impaciencia para que no se malograra el éxito de una empresa patriótica, urge ahora levantar el espíritu público y decir la verdad, toda la verdad por amarga que parezca.

Convencer a los republicanos de que es necesaria la unión entre los que profesan una misma idea, es tarea nobilísima, y para la cual hemos trabajado constantemente, durante muchos años; estimulados con el ejemplo de los que en nuestros días continúan fieles a su partido, excitados a inspirarse en los grandes sentimientos, nunca muertos en los partidos populares, por más que en ciertos períodos están amortiguados; moverles a guardar cuidadosamente la fe en sí mismo y en el programa que informa sus ideas políticas, y sin las que todo se vuelve exco-
mo repugnante; aconsejarles que procuren ver los hechos tales como ellos son y los de la época presente, más en su apariencia sintética particular que en los menudos accidentes sin importancia; todo esto hemos hecho y continuaremos haciendo de buena fe, con entusiasmo y perseverancia; con lo cual nuestras aspiraciones quedan satisfechas.

Los que se burlan de los revolucionarios, y extreman las cosas y hacen "chistes", a costa de la seriedad, creyendo "que con la papeleta" van a traer la República, es bueno que recuerden un resultado capital y culminante de la Revolución de Septiembre. No acabó ésta con solo un reinado, sino con un sistema entero de instituciones; concluyó con el antiguo régimen, con el carácter y sentido de los antiguos poderes del Estado.

Ahora bien; que inspirándose todos los republicanos en los principios que dejamos consignados, y manteniendo la integridad y pureza de su ideal, juzguen y obren libremente en conciencia en estos críticos momentos. Hombres de fiel adhesión a nuestras ideas, de rectitud y carácter probados para sustentarnos, son los hombres que LA UNION DEMOCRATICA respeta, admira y sigue como soldado de fila.

A quien evoca contra nosotros el que hayamos dicho que si se rompe la Unión Republicana debe decirse, para que cada partido recobre su libertad de acción. Pues bien, eso que se censura es lo mejor: la franqueza y la lealtad; innatas en nosotros.

Los republicanos progresistas no somos ni secta de fanáticos, ni agrupación de utopistas que van en pos de quimeras; sino hombres de propaganda racional y partido de gobierno. No queríamos servir de recelo y de temor para ninguna clase sino de esperanza y seguro para todas. Conste.

APUNTES POLITICOS

No hemos de provocar polémicas impertinentes acerca de la república federal, la autonomía y el pacto, por más que a ello nos provoca "La Federación", que no cesa de pegar a los republicanos unitarios, que como los federales estamos en la oposición y maltratados, vejados y escarnecidos por los gobiernos de la restauración borbónica. No, no queremos en ese terreno devolver golpe por golpe, pues ya está en ese terreno todo espigado; ya hemos mantenido amplia discusión otras veces con otros colegas federales, y sería repetir lo que tenemos dicho.

Conste, sin embargo, que los unitarios no somos como el colega nos pinta.

Bajo el epígrafe "Hablemos claro", publica nuestro colega *El País* un artículo en que manifiesta la necesidad de definir bien las opiniones y fijar las actitudes. Dice que lo exige también la necesidad de disparar dudas en los amigos y privar a los enemigos de pretextos para malicias.

Después de varias observaciones acerca de esa especie de Babel que reina entre los republicanos, declara que es enfrente a la monarquía, republicano; entre los republicanos, revolucionarios; entre los revolucionarios, progresistas.

Concluye lo más esencial de sus declaraciones asegurando que mientras viva *El País*, a la bandera que tremoló veinte años el Sr. Ruiz Zorrilla, no ha de faltarle mástil en que ondear, ni hombres que la defiendan.

NOTICIA GRAVE

Lo es indudablemente la que leemos en nuestro estimado colega *El Pueblo de Valencia* correspondiente al día 2 de este mes, por más que el diario valenciano no se funda más que en un se dice.

Nos referimos a la versión sobre la peste bubónica. Después de varios comentarios que hace con motivo de la llegada a Valencia de buques con cargamento de la India inglesa, escribe estas palabras que copiamos textualmente: "A nosotros ha llegado el gravísimo rumor de que en el Grao, se han presentado casos de peste bubónica."

Enseguida, dice que no ha podido comprobar la terrible noticia, y por consiguiente no la da crédito.

Creemos eso mismo, que el diario valenciano, porque si fuese cierto lo que él sospecha, ya se habrían adoptado precauciones extraordinarias en Valencia y se hubiese participado oficialmente al gobierno; pero esa confianza, no es lo bastante para que dejemos de comunicar al público lo que hemos leído y de que queda enterado.

Objetivo nuestro: Que el señor Gobernador, Junta de Sanidad, Alcalde y

autoridades todas de Alicante, adopten medidas precisas y prontas, para librarnos en lo posible de tan terrible epidemia.

MEETING REPUBLICANO

En Mieres se celebró anteayer un brillante «meeting» republicano al que asistieron representantes de Lena y Langreo y la Junta provincial y más de dos mil republicanos.

Pronunciaron magistrales discursos, que fueron premiados con estronadores aplausos, los Sres. Sala, Palacios, Balbín, Pumarino, Llana Builla y Alvarez, que hace la crítica de la monarquía, fustiga duramente al caciquismo, explica el sistema colonial que desmoronaría la República, y dedica un cariñoso recuerdo a la memoria del ilustre asturiano y conseqüente republicano D. Manuel Pedregal, y se encuentra satisfecho de la íntima concordia en que viven los republicanos de Asturias.

LA SITUACIÓN

Continúan sin confirmación oficial los sendos cablegramas recibidos por «El Imparcial» y «El Herald» dando cuenta de un sangriento combate habido entre las fuerzas del general Melgarejo y las del suó sor de Antonio Macedo.

Va siendo, pues, más que probable que los diligentes corresponsales de ambos colegas hayan caído en terror.

Peró, realmente, no es la equivocación de corresponsales, tan dis retos siempre, lo que nos extraña, sino el desmedido afán que los dos rotativos, matutino y vespertino, sienten por combatir con todas las armas y en todos los terrenos, al general que, entre todos los que han mandado en Cuba desde que comenzó la guerra, ha obtenido frutos mejores y más decisivos.

Porque, después de todo, aunque ese combate, al parecer imaginario, fuera cierto, nada perdería con ello el general Weyler. Lo que éste ha hecho hecho está y nada que suceda podrá borrarlo: así como lo que otros generales han hecho no se puede borrar nada, y no para suerte y honra suya, precisamente.

Mas como el ataque por sistema y no por convicción es insostenible en la mayoría de las ocasiones, se explica perfectamente que «El Imparcial», que en su primera plana publicó ayer un cúmulo de telegramas pesimistas y «antiweyeristas» a machamartillo, publique también un telegrama en su plana segunda, en el que, a propósito de la llegada a Cádiz de «San Agustín», se dice—tomándolo, si mal no recordamos, del relato de un pasajero—que en la provincia de Pinar del Río no quedan partidas organizadas, sino grupos que se ocupan en destrozar cuanto hallan a mano.

Muy fiabos de memoria somos si erramos al afirmar que el general Weyler no ha dicho otra cosa.

LOS FUSIONISTAS

Hoy han celebrado varias entrevistas los más importantes personajes del partido fusionista con el objeto de fijar la marcha del partido en las actuales circunstancias.

Lamentan que no puedan contar por ahora con la valiosa ayuda del señor Sagasta, a quien la gravísima enfermedad que sufre su esposa le retiene alejado de la política.

Los médicos han prohibido terminantemente al Sr. Sagasta que se ocupe de nada que trascienda a política, y aparte de esto no se halla el jefe del fusionismo en las críticas circunstancias porque atraviesa con la serenidad de juicio necesaria para resolver ninguna cuestión.

En casa del Sr. Sagasta han estado

hoy los Sres. Morat, Gamazo y León y Castillo, intentando, a pesar de lo anteriormente dicho, que aquél expresara su opinión acerca de la marcha que debe seguir el partido, pero han tenido que desistir, en vista que eran vanos sus intentos.

CRISIS OBRERA

Diffícil es, por no decir imposible, apreciar en la esfera de ley cuando llegan esos momentos críticos de suprema necesidad que exime de culpa y de pecado.

Peró cuando un hombre, una familia, un pueblo, mendigan un día y otro día pan y trabajo, y ni trabajo ni pan se les prodiga por una mano bienhechora, los actos que realicen esas pobres gentes para satisfacer las necesidades más apremiantes de la vida, no pueden, en sana conciencia, calificarse de delitos.

En la provincia de Córdoba se acentúa y agrava la crisis jornalera, dándose ya algunos casos de acometibilidad a lo ajeno.

En Euzja se ha atropellado hace días a la fuerza pública.

En pueblos de la provincia de Sevilla ha habido motines.

En Badajoz y su provincia están abocados a tener un día de luto por las propias causas.

En Aranjuez ha habido un motín a causa de los consumos.

La crisis obrera está, pues, en su período álgido.

Hay que mirar con interés y diligencia esta cuestión social.

Fomentense las obras para dar ocupación a estas gentes, y desaparecerán todos esos atropellos.

Sin pecar de socialistas, es preciso convenir en que la solidaridad humana a algo obliga; que la riqueza, si da consideración, impone responsabilidades, y que la Administración pública, que tantos sacrificios nos exige, obligada está a atender estas contingencias.

HIGADO

Estaba en un estado bastante grave debido a la enfermedad al hígado e intestinos que me aquejaba desde hace mucho tiempo.

Fui asistido por dos primeros facultativos europeos, en los dos viajes que hice con ese motivo único. Mi constancia a las aguas minerales, daba esperanzas a mis médicos, que podría llegar a apaciguar mis males. Peró todo inútil. Hasta que decidí probar las píldoras antidiapépticas del Dr. HEINZELMANN. Puedo asegurar que fué una revelación; pues en una semana sentí un alivio extraordinario. Tanto así que continué con el uso de estas píldoras hasta el día de hoy que nada siento y que estoy como en mis mejores épocas.

Certifico la veracidad de lo relatado.

—Fernando R. Dixon.

Precio del frasco: 3 90 ptas. Agente en Alicante: Vicente Benet, Mayor, 4.

OTRO RAPTO

Varias versiones

Según los periódicos de París, la princesa Luis, hija mayor del rey de los belgas, casada con el príncipe de Sajonia-Coburgo, se ha fugado con un oficial de caballería del ejército austro-húngaro.

A este propósito se refiere que a fines de Diciembre, después de una escena violenta (que no es la primera) con su marido, la princesa Luisa se había dirigido por última vez al rey Leopoldo, suplicándole la sustraje a los malos tratamientos del príncipe y la permitiera refugiarse en Bruselas. El rey se lo prohibió. Entonces fué cuando se decidió a huir con el capitán M...

Para evitar los peligros que pudieran presentársela, la princesa ordenó, según dicen, al oficial, que la precedie-

ra a París, donde ella se le reuniría después de algunos días.

Los dos amantes se encontraron en los primeros días de Enero en París, pero su estancia allí debió ser de corta duración, pues inmediatamente se dirigieron a España.

La princesa Luisa vivía en Viena con su marido; es hermana de la archiduquesa Estefanía. Tiene treinta y nueve años y hace veintidos que está casada con el príncipe Felipe.

El príncipe Felipe, hijo mayor de la princesa Clementina, hermano del príncipe Fernando de Bulgaria, tiene cincuenta y tres años.

Del matrimonio tiene dos hijos: el príncipe Leopoldo, de diez y nueve años, y la princesa Dorotea, de diez y seis.

En los salones aristocráticos de París han circulado rumores de que había huido de Viena una princesa emparentada con la familia imperial de Austria.

Según se dice, la princesa en cuestión, llamada Luisa, hermana de la archiduquesa Estefanía, y casada con Felipe de Coburgo de Gotha, hermano del príncipe Fernando de Bulgaria, ne era muy feliz en su matrimonio, y no queriéndola recibir su padre al pretender separarse de su marido, decidió escaparse con un apuesto oficial de husares austriaco, para lo cual se reunió en París.

Se asegura también que habiendo sorprendido al marido a los amantes, decidió el consejo de familia de la casa imperial que la princesa Luisa pasase una temporada con su angusto padre el rey Leopoldo.

Sea de ello lo que quiera, el hecho es que estas dos versiones conatuyen la comidilla en los casinos y salones.

DESENGAÑO

Un desengaño cualquiera desilusión profundamente.

Ni más ni menos fué lo que me pasó al consultar a hábiles médicos y al arriesgar la aplicación de sus prescripciones con el fin de librarme de unos tenaz, que por tanto tiempo me abatió.

Llegado al desánimo y al descreimiento, resolví aceptar a indicación de una respetable señora hacer uso de las píldoras expectorantes del doctor HEINZELMANN.

Confieso que este medicamento fué para mí una verdadera maravilla; pues en poco tiempo me encontré completamente curado.

Hoy insensiblemente lo recomiendo sin cesar a niños y adultos, convencido que es un grave remedio las Píldoras expectorantes del doctor HEINZELMANN.—Joaquín L. Pereira.—

Profesor y tenedor de libros.

Precio del frasco: 3 90 ptas. Agente en Alicante: Vicente Benet, Mayor, 4.

MADRID

CRONICAS PARA LA UNION DEMOCRATICA

EL ARTE EN ESPAÑA

Hablándose un establecimiento donde todos los días se ponen a la venta en pública subasta pinturas y otros objetos artísticos, dice hoy *El Liberal* que ayer «se subastaron infinitos cuadros de firmas muy acreditadas, un poco menos que de balde».

Aunque parezca al pronto que en esto hay alguna exageración, no es así. Yo lo aseguro.

Suelo entrar de cuando en cuando en esas exposiciones—hay más de una en Madrid—y he visto varias veces venderse en seis u ocho pesetas cuadros muy regulares. Como cualquiera comprende este precio apenas indemniza al artista del dinero que, además de su trabajo, le ha costado la obra.

Ahora bien, el comprador que por tal precio adquiere un cuadroito, a veces bien pintado, debería sentir remordimientos al pensar que el artista ha necesitado gastar dinero en comprar el lienzo o la tabla, los colores, el aceite, el aguarrás, el barniz y por fin, el marco, sin el cual no es posible apreciar el efecto de la pintura, y también habrá tenido presente que, además de eso, un pintor se ve obligado con alguna frecuencia a comprar lápices, clarión, carboncillos, pinceles, brochas, esfumaderas y otros mil cachivaches que se consumen o con el uso se deterioran.

Si después de recordar esto considerara que el cuadro adquirido, ya sea figura, paisaje, marina, flores, bodegón, naturaleza muerta o cosa por el estilo, apenas puede hacerse en un día, fácil le será comprender cuán poco queda de las seis u ocho pesetas al pintor, para remuneración de su trabajo. Muy posible es que no le quede un céntimo. Esto da pena.

Peró si en verdad aflige ver que los pobres pintores solo pueden vender sus obras a precios de una exigüidad ridícula y no hallan en su trabajo medios bastantes para satisfacer las primeras necesidades de la vida, todavía se hace esto más sensible al considerar la irritante desproporción con que es retribuida la labor de otros.

No me refiero aquí a ciertas clases sociales ni a esas profesiones que siempre han disfrutado el privilegio de... Dios me libre! Nada más lejos de mi ánimo que poner reparos a una organización social, y muy distante estoy de querer meterme en camisa de once varas ni en honduras. Más humilde es mi propósito y quiero que al realizarlo no se me enreden los pies en los faldones de la camisa.

Al deplorar la triste situación de los pintores y compararla con la que a otros ha deparado su buena estrella, yo no pensaba salir de la esfera del arte y en todo caso más bien que remontarme a mayor altura tenía la intención de descender un poco.

Solo quería decir que como artista no me parece el pintor muy por debajo del cómico para que el trabajo de éste sea mucho más apreciado y muchísimo mejor retribuido. Y no es que yo desconozca el alto valor de los señores comediantes. Bien se me alcanza que recitar los versos con la casa llena de chafarrinones, con barbas postizas y repitiendo lo que dice el apuntador el trabajo que merece aplauso. ¿Cómo he de sostener tampoco que el cantar con voz algo desentonada una coplilla, llevar los pantalones muy ajustados por detrás, remedando a un rata y el invitar al gato o al burro no son cosas de mucho mérito?

Imposible sería, sin haber perdido por completo la cabeza, escatimar la admiración, el aplauso y las pesetas a esos sacerdotes del arte dramático que mayando mismo que un gato y tan propiamente imitando os meneos y contoneos de los chulos. Justo, justísimo es que su difícil y delicada labor encuentre la merecida recompensa. Peró vamos a ver, ¿quó les parece a ustedes que el fijar en el lienzo la figura y brillantez de las flores, expresar la sublime grandeza del mar y reproducir los esplendores de una puesta de sol no son cosas tan dignas de estimación como un rebuzno?

Pues entonces ¿por qué se paga más al que se pone una nariz de cartón, hace, «¡niau mau!», o rebuzna que de artista cuyo pincel da a la naturaleza nueva vida? No me lo explico.

Y descendiendo un escalón aunque sin salir del arte, todavía me es más difícil comprender la enorme diferencia que hay bajo el aspecto de la utilidad, entre el trabajo del pintor y del torero. Yo comprendo que no parezca obra de tanto mérito el pintar un cuadro como el agujerear un toro. Natural es

por lo tanto que, haciendo la debida distinción entre esas cosas, el clavar una banderilla tenga más alta retribución que el embadurnar un lienzo.

Pero aún así me parece que la desproporción es excesiva. Yo pienso que podría muy bien no ser tan grande, sin que por esto, dejándose ofuscar por la vanidad el pintor abrigase la soberbia pretensión de elevarse a la altura social de un torero. En este punto si que es difícil transigir a menos de correr el riesgo de que reine la más espantosa confusión en las relaciones sociales y se dé el caso de que los artistas y tal vez los profesores de instrucción primaria se crean con tantos títulos para alternar con las marquesas y los duques como si fuesen banderilleros.

Digo esto para que se comprenda bien que mi propósito no es poner la gerarquía social patas arriba y suvertir el orden establecido. Ni por asomos he pensado en tal cosa. Mi deseo se reduce a que el arte de la pintura, tan glorioso en España, no deje morir de hambre a los artistas ya que lucen sortijas de brillantes los que pinchan con un hierro al toro en la plaza y los que en el teatro imitan la voz del burro. En cuanto a que los pintores gocen de mayor consideración, ni entro ni salgo, pues sé muy bien que siempre ha de haber categorías y que cada cual debe ocupar su puesto. Con respecto a esto solo me permitiré indicar que casi tanto como Costillares y Montes o Mariano Fernández y Arderius han contribuido a la gloria de España Velazquez y Lurbarau, Rivera y Murillo.

ELADIO DE LEZAMA.

Febrero 2.

Servicios de "La Asociación Literaria".
(Prohibida la reproducción).

VARIAS NOTICIAS

Teatro Principal.—Continúa viéndose muy concurrido el decano de nuestros coliseos. Puede decirse que la empresa está de enhorabuena. Es verdad que inteligente y activa, procura dar variedad al espectáculo, poniendo en escena obras nuevas. La última ha sido «La Dolores», cuyo estreno tuvo lugar el lunes último, grandiosa obra española en tres actos, arreglada sobre el drama del mismo título, letra y música del eminente maestro D. Tomás Bretón. Así rezan los carteles y programas.

El distinguido y numeroso público que en las noches que se ha cantado esta ópera ha ido al teatro, ha aplaudido la inspirada música del maestro Bretón, y que bastaría por sí sola para asegurarle nombre preclaro, colocándole entre los primeros compositores.

Desconocerlo sería cerrar los ojos a la evidencia. Por ese camino marchan decididamente los ingenios más viriles, animados por el común aplauso, y convencidos de que sólo de tal manera pueden alcanzar sus obras vigorosa y fecunda entonación.

En esta composición del eminente maestro, hoy favorito del público, se armoniza la melodía con la rica instrumentación. El éxito de la hermosa e inspirada obra fué lisonjero, franco, de los que «llenan» a un autor.

La ejecución fué anoche buena, y los artistas cumplieron su cometido oyendo justos aplausos del público.

La tiple Josefina Soriano puso de su parte cuanto pudo para colocarse a la altura del importante tipo que representaba, «Dolores», la protagonista, lográndolo bastantes veces. Cantó con gusto y sentimiento, y cosechó bravos y aplausos.

Nuestra paisana Consuelito Baeza, que es un artista discreto y de talento caracterizó y dijo muy bien su parte en el papel de «Gaspara».

Los distinguidos artistas señores Gasco, Banquella y Ríos, a la altura de su gran reputación, así como el bajo Sr. Torón que cantó como él sabe.

El maestro Catalá dirigiendo la orquesta estuvo hecho un coloso. La célebre jota fué bailada y cantada admirablemente teniendo que repetirse a

instancias del público delirante de entusiasmo. Los coros muy bien.

Esta obra dará muchos llenos a la empresa.

—Anteayer con motivo de celebrarse la tradicional feria de la Candelaria, se vio muy concurrido el paseo de Campoamor por lo más selecto y distinguido de nuestra sociedad.

La laureada banda del Regimiento de la Princesa ha ejecutado algunas piezas de su repertorio.

—Se encuentra enfermo aunque afortunadamente no de cuidado, el distinguido joven D. Domingo Morelló.

Nos alegraremos de su pronto restablecimiento.

—El próximo domingo se celebrará en el teatro de la Sociedad «Calderón de la Barca», el beneficio de la señorita Mingot.

El programa de la función lo componen las aplaudidas zarzuelas «Los Puritanos», «Osarinas» y el sainete lírico «Las mujeres» que se representará por primera vez en este teatro.

—Ha contraído matrimonio la distinguida Srta. D.ª Vicenta Craywinkel, con D. Elias Guimber.

Les deseamos una larga luna de miel.

—La sociedad «Orquesta de Alicante», dirigió anteanoche un telegrama de felicitación al eminente maestro compositor D. Tomás Bretón, autor de la magnífica ópera «La Dolores» por el feliz éxito que alcanzó dicha obra en nuestro teatro Principal.

—El baile celebrado anteanoche en los elegantes salones de la sociedad «Calvo Vico» se vió muy concurrido de bellas y airoas pollitas que no cesaron de bailar hasta las tres de la madrugada, hora en que terminó, saliendo muy satisfechas de la proverbial galantería de los señores que componen la sección especial.

ALCALDIA CONSTITUCIONAL DE ALICANTE

D. José P. del Pobil, Barón de Fines-trat, Alcalde constitucional de esta ciudad:

Hace saber: Que conforme preceptúa el art. 63 de la vigente ley de Reclutamiento y reemplazo del Ejército, el domingo 14 de los corrientes y hora de las siete de la mañana, se verificará en el zaguán de estas Casas Consistoriales, el sorteo de los mozos alistados para el reemplazo del corriente año y de los que se hallan sujetos a revisión.

Lo que se anuncia para que llegue a conocimiento de los interesados, sus

padres, amos y parientes, a fin de que concurren a presenciar el acto los que así lo deseen.

Alicante 4 de Febrero de 1897.—El Barón de Fines-trat.

COMPANIA DE NAVEGACION A VAPOR

de los Sres. SITGES Y SALINAS



Salidas para Orán todos los martes a las cuatro de la tarde.

Se admite carga y pasajeros para el punto indicado, ofreciendo el esmerado servicio que tienen ya suficientemente acreditado.

Consiguatario en esta plaza, J. Salinas y Sempere, calle de San Fernando.

Servicio fijo regular entre Alicante, Argel y Orán por los magníficos vapores de gran marcha CORREO DE ALICANTE Y SITGES HERMANOS.

Salidas para Argel, los días 5, 15 y 25 de cada mes.

SERVICIO FIJO Y SEMANAL

ENTRE

ALICANTE Y BARCELONA



VAPOR «LUIS PINZON»

Saldrá directo para Barcelona todos los martes, admitiendo carga y pasajeros para dicho punto.

Para fletes y demás informes dirigirse en Barcelona señores Moll y Corominas, Plaza Palacio y en Alicante, Guixot y Compañía, Esplanada 30.

ALBUM REPUBLICANO PROGRESISTA

(APROBADO POR LA COMISION PERMANENTE DEL PARTIDO)

Bajo la dirección de nuestros compañeros el director y redactor de «El País», don Alejandro Lerroux y D. José Riquelme Flores, se publicará en breve el Album Republicano Progresista, importante obra acogida con entusiasmo por los nume-

rosos correligionarios que conocen el proyecto.

Contendrá el libro: «retratos y apuntes biográficos» de los Presidentes de los Comités actualmente organizados y de cuantas personalidades figuran en el partido; la «organización completa» de Comités locales, de distrito, provincia es, Comisión permanente, Junta Central y Asambleas, con el cargo que desempeña en ellos cada correligionario, «documentos» de los señores Ruiz Zorrilla y Esquerdo, así como los aprobados en la Asamblea de Diciembre de 1895, que forman el programa y doctrina del partido, y otras noticias y curiosidades útiles.

No parece necesario encomiar la conveniencia, utilidad y necesidad de un libro que ha de ser como cédula política que acredite en todo tiempo los servicios prestados a la causa y resumen histórico del partido.

Los autores de este proyecto no se han inspirado en otros móviles que en los de prestar un servicio más al glorioso partido progresista, y para alejar toda idea de lucro han ofrecido a la Comisión Permanente, este se ha dignado aceptar, el 50 por 100 del producto de las suscripciones, considerando que el resto será absorbido por los gastos que exige publicación tan importante.

Los que deseen figurar en el Album Republicano Progresista, o suscribirse a la obra, así como para conocer más detalles y adquirir Circulares o Boletines de suscripción, diríjense a los

Sres. Lerroux y Riquelme.

Plaza del Dos de Mayo, núm. 4-Madrid.

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL.—Función para esta noche a las nueve menos cuarto.—La guerra Santa. Entrada general, 50 centimos.

TELEGRAMAS

Madrid 3 (10 a.)

Fallecido señora Sagasta.—Nombrádose Correa cuarto militar Rey.—Nada oficial Cuba Filipinas.—Reprimida Perú rebelión militar, varios muertos heridos.—Desminuye peste India.

Bolsa: 66'00—24'30

ALICANTE

IMP. A CARGO DE V. SORIANO
Plaza Isabel II 15

CAPITULO XXVIII

LA PRISION

Cuarenta soldados interpolados, uno con el sable desnudo y otro con una hacha encendida, componían la escolta, ó más pronto la guardia que conducía a Luis XI de las casas capitulares de Perona al castillo.

Al poner los pies en esta sombría y fuerte morada, parecióle oír una voz que le repetía al oído la sentencia que el poeta florentino escribió en la puerta de las regiones infernales:

«Vosotros que entráis aquí, renunciad a toda esperanza.»

Si el Rey hubiese tenido presente en este instante los infelices que por centenas y millares amontonara en los calabozos por ligeras sospechas, y varias veces sin ningún motivo, privándoles de toda especie de libertad y reduciéndoles a maldecir la vida, que

En este instante se oyeron en las calles las diferentes llamadas de cajas y clarines.

«Nosotros somos vasallos de Borgoña, respondió Creve-Cœur que ejercía las funciones de gran mariscal en la casa del duque, y como tales debemos obrar.

Nuestras esperanzas, ruegos y esfuerzos todos se dirigirán a restablecer la paz y unión entre V. M. y nuestro amo; pero, entretanto, estamos obligados a ejecutar sus órdenes.

Los grandes y caballeros de Borgoña que están presentes tendrán a mucho honor el alojar en su casa al ilustre duque de Orleans, al valiente Dunois, y al venerable lord Crawford.

En cuanto a mí, me es preciso ser el gentil-hombre de cámara de V. M., y acompañaros a un aposento muy distinto de lo que yo quisiera, atendida la hospitalidad que me acuerdo haber recibido en Plessis.

V. M. no tiene que hacer más que escoger su séquito: las órdenes del duque le limitan a seis individuos.

—En este caso, dijo el Rey recorriendo las personas que le rodeaban y después de un instante de reflexión, deseo tener cerca de mí a Olivier le Dain, a un archero de mi guardia escocesa conocido por Cuchillada, a Tristan el ermitaño con dos de los suyos, a

